Verbier Festival 2022

une production

Idéale Audience

en partenariat avec

medici.tv

avec la participation de

Mezzo

et avec le soutien du

Centre national du cinéma et de l'image animée

concerts réalisés par

Sébastien Glas

Pierre-Martin Juban

Guillaume Klein

Corentin Leconte

Mariano Nante

Isabelle Soulard

lors de la 29ème édition du

Verbier Festival

direction

Martin T:son Engstroem Caline Yamakawa Stephen McHolm

produits par

Pierre-Martin Juban

conseillers musicaux / scripts

Anne Decoville

Léo Doumène

Carine Jeanton

Mélanie Schaan

Mariette Viala

Daphné Vollereau

son, image et webcast

KALISON

directeur

Marc Pasteau

directeur technique

Antonin Maramotti

ingénieurs du son

Clément Atlan

Julie Bador

Marion Bénet

Aude Besnard

Virginie Burgun

Gwendoline Dommanget

Alice Lemoigne

Vincent Mons

Robin Rieuvernet

Tullio Rizzato

Etienne Rosset

Emilie Ruby

Mariette Viala

chefs d'équipements

François Dufour

Jean-Nicolas Valdenaire

ingénieurs de la vision

Stéphanie Gognies

Adrien Tessier

cadreurs

Quentin Dumas

Arnaud Hébert

Clément Hurault

Hugo Le Bail

François Perret

assistante vidéo

Morgane Bello

nourris par

Sandra Chérès

assistés par

Anselme Pasteau

partenaires techniques

Gétaz-Miauton S.A., Besson immobilier, BCOH, Jaulin groupe, Magnum, Netplus, SIB, Vénus courses, VFP, le Vieux Verbier

remerciements

Fondation du Verbier Festival

la commune de val de bagnes

président

Christophe Maret

directeur de l'office de tourisme

Simon Wiget

monsieur le curé de l'église de verbier

Jose Mittaz

une production

idéale audience

producteur délégué

Pierre-Olivier Bardet

producteur
Pierre-Martin Juban
productrice exécutive
Claire Lion
régisseur général
Florence Assier
assistante de production
Béatrice Conrard
administration
Myriam Amroun
presse
Nathalie Muller

en partenariat avec medici.tv directeur général Hervé Boissière

directrice des opérations

Cloé Falgas

directeur de la programmation

Misha Aster

directeur marketing

Valentin Vivier

directrice éditoriale

Alixandra Haywood

directeur technique

Charles Bourgeaux

chef de produit

Faustine Marquez

directeur B to B

David Ryfman

responsable de production

Camille Dumas

responsable de programmation

Delphine Rucard

responsable de diffusion

Étienne Petit

chargé de production

Théau Fourrier

en partenariat avec

Mezzo

président directeur général

Pierre Louette

directrice générale

Bérénice Lajouanie

directeur / director

Hervé Boissière

directeur de la programmation et des partenariats

Nicolas Nativel

responsable de la programmation

Pablo Galonce

directeur du marketing et de la communication

Wilfried Texier

responsable d'exploitation

Laura Balfet

coordination des antennes

Guillaume Jouan

en association avec la

Fondation du Verbier Festival

fondateur et directeur

Martin T:son Engstroem

directrice des opérations

Câline Yamakawa

directeur technique

Erick Sez

responsable coordination artistique et production

Manuel Lopez Baumann

régisseur général

Marceau Gouret

régisseur plateau Eliott Teboul Matthieu Prin

conception lumière Luc Varnier

régisseur son **Tiburce Delumbe**

© Idéale Audience – 2022